

موجودہ تعلیمی مسائل اور ان کا حل

(حضرت مولانا محمد اشرف خان سلیمانی صاحب رحمۃ اللہ علیہ)

هر ملت کا ایک مزاج پیدا ہوتا ہے اور امتِ محمدیہ مر حومہ کا بھی ایک خاص مزاج ہے جو دیگر جملہ اقوامِ ملل سے جدا گانہ ہے۔ اس کی تشكیل رنگِ نسل و وطن وغیرہ کی بنیادوں پر قطعاً نہیں ہے جس سے دوسری قومیں بنتی ہیں۔ امتِ محمدیہ کا اقوام و بناس اسرار مذہبی اقدار پر قائم ہے، اس کی وجہ سے یہ سب قوموں سے جدا گانہ اپنا ایک خصوصی مزاج رکھتا ہے۔

اپنی ملت پر قیاس اقوامِ مغرب سے نہ کر
خاص ہے ترکیب میں قومِ رسول ہاشمی
ان کی جمیعت کا ہے ملک و نسب پرانچمار
قوتِ مذہب سے مستحکم ہے جمیعت تیری
دامتِ دیں ہاتھ سے چھوٹا تو جمیعت کہاں
اور جمیعت ہوئی رخصت تو ملت بھی گئی
نرا اسارے جہاں سے اس کو عرب کے معمار نے بنایا
بننا ہمارے حصائِ ملت کی اتحادِ وطن نہیں ہے

ہرامت کا مزاج جو کسی سے آسانی دین کی پیروکار ہو، اس کے نبی کے مزاج کے مطابق ہوتا ہے۔ اگر اس امت کو اس اساس اور بنیاد سے ہٹا دینے کی کوشش کی جائے تو خلافِ مزاج ہونے کی بنا پر اس ملت کا اقوام بگڑ جاتا ہے اور جب قوام بگڑ جاتا ہے تو انحطاط اور زوال کا ہونا لائقی ہے۔ اقبال مر حوم نے یورپ سے اپنی پہلی واپسی کے بعد علی گڑھ میں ایک خطبہ دیا تھا، جس کا ترجمہ مولانا ظفر علی خان صاحب مر حوم نے ”ملت بیضا پر ایک عمرانی نظر“ کے عنوان سے کیا تھا، اس میں ذکر

اقبال نے امت کے عمومی مزاج اور اس کی تعلیم کے بارے میں گفتگو کرتے ہوئے ایک بات یہ بھی کہی تھی کہ ”ہم سے زیادہ ہمارے آباؤ اجداد ہمارے ملی نفیات سے واقف تھے جنہوں نے ہماری تعلیم کی بنیاد قرآن کریم کو بنایا تھا۔“ اس موقع پر اقبال نے اکبرالآبادی مرحوم کا ایک شعر پڑھا

شیخ مرحوم کا یہ قول مجھے یاد آتا ہے

دل بدل جائیں گے تعلیم بدل جانے سے

امت کا ملی نفسِ ناطقہ جن اقدار پر استوار ہے، اس میں سب سے پہلی بنیاد وہ دینی حاسہ ہے جس نے ملت کا رابطہ اللہ تبارک و تعالیٰ اور حضور انور ﷺ کی ذات پاک سے جوڑ دیا ہے۔ امت کی تشكیل بھی اسی جذبہ واحده پر ہوتی ہے، جو کہ اس امت کو تمام اطراف سے توڑ کر اللہ تبارک و تعالیٰ اور رسول ﷺ کی ذات پر جوڑتا ہے، اس کو آپ اسلام، دین یا وحدت ملت کہہ لیں، جس نام سے پکاریں، امت کی وحدت کا رشتہ اس کا وہ مابعد الطبیعتی دینی نظریہ ہے جس نے ان کے مختلف المسان، مختلف الالوان اور مختلف الاوطان اشخاص کو ایک لاٹی میں پروردیا۔ مشہور پلٹیکل سائنسٹ موسیٰ یان نے ایک مقام پر لکھا تھا کہ قوموں کی تشكیل اصلاً اس باطنی رابطہ اتصال پر ہوتی ہے، جو انھیں آپس میں جوڑ کر ایک نقطہ ارتکاز پر اکٹھا کر دیتا ہے۔ وہ رابطہ زبان، وطن، رنگ و نسل، روایات یا ذہنی اشتراک، غرض کوئی ایک رشتہ ہو سکتا ہے۔“ ریناں کے اس نظریہ کو دیکھتے ہوئے ہم یوں کہہ سکتے ہیں کہ وہ کلکتہ متحا سکہ جو امت کو ایک نقطہ پر جوڑتا ہے وہ دینی ادراک، قلمبی اشتراک اور ذہنی اتصال ہے جس نے اس کو حضرت محمد ﷺ کی ذات، صفات اور آپ کی ختم نبوت پر جوڑ دیا ہے۔ جامی نے کہا تھا ۔

بندہ عشق شدی ترکِ نسب گُن جامی

کہ درین راہ فلان ابن فلان چیز نیست

ترجمہ: اے جامی! تو عشق کا بندہ ہے، نصب کوچھوڑ۔ اس راستے میں فلاں فلاں کا بیٹا ہونا کوئی چیز نہیں۔

یہ عشقِ محمدی ﷺ، امتِ محمدیہ ہونے کا شعور وہ رابطہ اتصال ہے جس نے عرب و عجم، گورے و کالے، مشرق و مغرب کے ہر طبقہ کے انسان کو ایک نقطہ پر متوجہ کر دیا ہے، جیسے کہ سلمان فارسی ﷺ سے کسی نے پوچھا کہ آپ کا نسب کیا ہے، تو اسلامی جذبہ ملت میں سرشار و اسلام کے اس فدائی نے یوں کہا:

ابی الاسلام لا اب سواه

میرا باب اسلام ہے، اسلام کے سوا میرا کوئی باپ نہیں، جبکہ لوگ قیس و تمیم کے قبیلہ میں سے ہونے پر فخر محسوس کرتے ہیں۔

ایک موقع پر کسی نے باپ کا نام پوچھا تو کہا: سلمان ابن اسلم ابن اسلم ابن اسلام۔ ملت کا بنیادی نظریہ جب نگاہوں سے او جھل ہوگا، اور اس کی بنیاد پر جو نظام تعلیم قائم کیا جائے گا، وہ ملت کے ڈھانچے کو ہلاکر رکھ دے گا۔ انگریزوں کی آمد سے پہلے ہمارے ہاں جو نظام تعلیم ہندوستان یا اسلامی ممالک میں رانج تھا، وہ اس دور کے لحاظ سے ہماری مذہبی، دینی، معاشری و دنیاوی جملہ حاجتوں کا کفیل تھا۔ اس کی بنیاد دینِ اسلام کے بنیادی نظریات پر تھی۔ ہر ہر فن میں دین کو سمودیا گیا تھا۔ اس نظام تعلیم کا بچا کچا حصہ اب بھی مدارسِ اسلامیہ میں درسِ نظامی کے نام سے جاری ہے۔ ناواقف اسے صرف دینی کتابوں اور دینی تعلیم پر محصر سمجھتے ہیں لیکن حقیقت میں پچھلے دور کی منطق، تاریخ، فلسفہ، عمرانیات اور حساب کے کئی علوم اس میں شامل ہیں، لیکن اس مدرسہ فکر اور نظام تعلیم نے، گواں میں پرانا فلسفہ اور علوم شامل تھے، ہماری دینی قدوں کو متزلزل نہیں کیا تھا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ مسلمان جب تیسری، چوتھی صدی ہجری و مابعد میں یونانی، ہندی، ایرانی اور دیگر فلسفوں اور نظریات سے دوچار ہوئے تو، سوائے محدودے چند کے، مسلمانوں کے اجتماعی ذہن نے ان کو قبول اور ہضم نہیں کیا تھا، بلکہ اس زمانے کے اہل فکر امام اشعریؓ، امام غزالیؓ، امام فخر الدین رازیؓ وغیرہ نے ان تمام فلسفوں کو اولاد مسلمان کیا، پھر نظام تعلیم میں شامل کیا۔ غیروں کے ان

مکاتیب گلر کے وہ نظریات جو دین سے مطابقت نہیں رکھتے تھے ان کی صحیح اور درستی فرمانے کے بعد
نظام تعلیم میں داخل کیا تھا۔ کسی نے سچ کہا ہے
ساقی پلاۓ پھول تو کانٹا نکال کر!!

وہ امت کے مزاج سے واقف تھے، ذہنی طور پر مروع بُنیں ہوئے تھے اس لئے امت کی
بنیاد میں متزلزل نہیں ہوئیں، بلکہ جو محمد و دبلقہ (معزلہ وغیرہ) متاثر ہوا تھا، وہ بھی امت کے عمومی
ذہنی مزاج کو نہیں بگاڑ سکا اور آخرش امت کی وحدت میں گم ہو کر رہ گیا۔ لیکن موجودہ دور میں اولاً
مغربی استعمار اور برطانوی فتحِ مدنیوں کے نشہ سے سرشار حکومت انگلشیہ نے جو نظام تعلیم بڑ کوچک
ہندوپاک کو دیا، اور راجح کیا، وہ کلیہ ہمارے دین، مزاج اور ملی و ذہنی افتاد کے مطابق نہیں تھا، بلکہ
اس نے اپنے مفادات خاصہ کے تحت جو نظامِ راجح کیا اس کی بنیاد ہی اس پر تھی کہ ملت کے اندر ایسے
اشخاص کو پیدا کیا جائے جن کا رنگ اور نسل تو ہندوستانی ہو، لیکن ذہنی افتاد اور مزاج کے لحاظ سے وہ
یورپیں ہوں تاکہ وہ انگریز کے مفادات کی زیادہ سے زیادہ حفاظت کر سکیں۔ لارڈ میکالے اور ولیم
ہنر نے بھی اس طرف اشارہ کیا ہے، اور اجتماعی فلسفہ و نفیات کے مشہور ماہر موسیو لیبان فرنساوی
نے اپنی کتاب ”تمدن ہند“ میں ایک موقع پر لکھا ہے کہ ”انگریزوں نے جس نظام تعلیم کو ہندوستان
میں راجح کیا اس سے بابوؤں کی ایک نئی نسل پیدا ہو گئی جو کہ نسل آہنگی ہیں، لیکن فکر اور ذہنی افتاد کے
اعتبار سے انگریز ہیں، اور انگریز کے مفادات کے لئے انگریزوں سے زیادہ وفادار ہیں“۔

اقبال نے اسی تعلیم کے پوردہ اشخاص سے خطاب کرتے ہوئے موسیو لیبان کے اس
نظریہ کی تائید کی ہے اور عجیب پُر در دانداز میں کہا ہے ۔

علم غیر آموختی اندوختی

روئے خویش از غازہ اش افروختی

ترجمہ: تو نے غیر کا علم سیکھا اور جمع کیا۔ گویا اپنے چہرے کو ان کے غازے

(یعنی میک اپ کے سامان) سے روشن کیا۔

ارجمندی از شکارش می برى

من نه دانم تو توئی یا دیگری

ترجمہ: تو ان کے شکار سے کامیابی چاہتا ہے۔ میں نہیں جانتا کہ تو توہی ہے یا کوئی اور ہے۔

عقل تو زنجیرِ افکارِ غیر

در گلوئی تو نفس از تارِ غیر

ترجمہ: تیری عقل غیروں کے خیالات کی زنجیر میں جکڑی ہوئی ہے اور تیرے گلے میں سے جو سانس لکھتا ہے وہ غیر کا ہے۔

بر زبانت گفتگو ها مستعار

در دلِ تو آرزو ها مستعار

ترجمہ: تیری زبان پر جو گفتگو ہے وہ مانگی ہوئی ہے اور تیرے دل کے ارمان بھی مانگے ہوئے ہیں۔

باده می گیری بجام از دیگرم!

جام هم گیری بوام از دیگرم!

ترجمہ: اپنے پیالے میں دوسروں کی شراب ڈال رہا ہے بلکہ پیالہ بھی دوسروں سے مانگ رہا ہے۔

قمریانت را نواها خواسته!

سروهايت راقباها خواسته!

ترجمہ: تیری قمریوں کی آواز بھی مانگی ہوئی ہے اور تیرے سرووں کا لباس بھی مانگا ہوا ہے۔

(رسوی بے خودی ۱۶۰)

ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں:

ایں مسلمان زادہ روشن دماغ

ظلمت آباد و ضمیرش یے چراغ

ترجمہ: یہ مسلمان کی روشن دماغ اولادیسی ہے کہ اس کا ضمیر روشنی کے بغیر ہے۔

در جوانی نرم و نازک چون حریر

آرزو در سینہ او زود میر

ترجمہ: جوانی میں حریر کپڑے کی طرح نرم و نازک لیکن اس کے سینے کی آرزوئیں جلدی مرنے والی۔

ایں غلام ابنِ غلام ابنِ غلام

حریت اندیشه او را حرام

ترجمہ: یہ غلام، غلام کا بیٹا، غلام کا پوتا۔ آزادی اس کی سوچ کے لئے ایک حرام کام ہے۔

مکتب از وئی جذبہ دین در ربود

از وجودش این قدر دانم کہ بود

ترجمہ: مکتب یعنی نظام تعلیم اس سے دین کا جذبہ لے گیا۔ اس کے وجود سے اتنا پتہ چلتا ہے کہ کسی وقت اس میں یہ جذبہ تھا۔

ایں زخود بیگانہ این مستِ فرنگ

نانِ جومی خواهد از دستِ فرنگ

ترجمہ: یہ اپنے سے بیگانہ، یہ انگریز کا مستانہ، یہ انگریز کے ہاتھ سے بُوکی روٹی چاہتا ہے۔

نوجوانان تشنہ لب خالی ایا غ

شستہ رو تاریک جان روشن دماغ

ترجمہ: نوجوان خلک ہونٹ اور خالی پیالے والے، صاف چہرے والے، روشن دماغ والے لیکن

تاریک دل والے ہیں۔

کم نگاہ و بے یقین و نا امید

چشم شان اندر جہاں چیزے ندید

ترجمہ: کم نگاہ، بے یقین اور نا امید ہیں۔ ان کی آنکھ نے دنیا میں کچھ نہ دیکھا۔

مکتب از مقصود خویش آگاہ نیست

تابِ جذبِ اندر و نش راہ نیست

ترجمہ: مکتب اپنے مقصد سے آگاہ نہیں ہے اور اس کے باطن میں جذب کی طاقت نہیں ہے۔

خشتم را معمار ما گنج می نہد

خوئے بط بابچہ شاہیں دهد

ترجمہ: میری بنیاد معمار نے میڑھی رکھی ہے اور شاہیں کے پچ کونٹخ کی خوسکھلائی۔

با عگ درا میں مغربی تعلیم جو مسلمانوں میں سر سید مرحوم کے واسطے سے عام ہوئی اس کی

طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا:

رہبر کے ایما سے ہوا تعلیم کا سودا مجھے

لیکن نگاہِ نکتہ میں دیکھے زبول بختی میری

رفتم کہ خار از پا کشم محمل نہاں شد از نظر

یک لحظہ غافل گشتم و صد سالہ راہم دور شد

ترجمہ: میں گیا کہ اپنے پیر سے کانٹا نکالوں لیکن محمل (اوٹ کا وہ کجا وہ جس میں عورتیں بیٹھتی ہیں) میری

نظروں سے چھپ گیا۔ تھوڑی دیر کے لئے غافل ہوا جس کی وجہ سے سو سال میری منزل دور ہو گئی۔

ایسے پاؤں سے کانٹا نکالنے والے کے بارے میں کسی رند نے کہا ہے:

ٹھہر کے پاؤں سے کانٹا نکالنے والے

یہ ہوش ہے تو جنوں کامیاب کیا ہوگا

ہندوپاک کے مسلمانوں کی ایک کم نصیبی یہ بھی ہے کہ انگریز نے جو نظام تعلیم رائج کیا وہ ہمارے میں مزاج اور فطرت سے تو سارے بیگانہ تھا ہی، اس میں سائنس اور شیکنا لوجی کی وہ تعلیم جس سے مغرب میں صنعتی انقلاب کی بنیادیں استوار ہوئی تھیں اسے بالکل رائج ہی نہیں کیا، جس سے افکار و پر اگندگی تو پیدا ہوئی لیکن دور حاضر کی ترقی، جو صنعتی پیدا اور پختختی، وہ بھی میسر نہ آئی اور مغلی پر اگندگی فکر و زبوں حالی کے ساتھ ہم دنیاوی ترقی سے بھی محروم رہ گئے۔

اس کے بال مقابل جاپان میں ۱۸۷۰ء اور ۱۸۸۰ء کے درمیان تعلیمی انقلاب آیا۔ انہوں نے مغرب کے عمرانی علوم کو کماحتہ نہیں لیا۔ بلکہ سائنسی اور ٹینکنیکل علوم کو رائج کیا اور اس سے صنعتی ترقی میں اتنے آگے بڑھے کہ ۲۵ سال میں یعنی ۱۹۰۵ء میں اس دور کے زار روں کی عظیم سلطنت کو ٹکست دے دی۔

دوسری مصیبت جو اس امت کے لئے سب سے بڑا الیہ تھا، وہ مغرب کی ظاہری تہذیبی چکا چوند سے مروع بیت تھی، جس کی وجہ مغربی تمدنی علوم ہی کو علم و حکمت و ترقی کا واحد ذریعہ مان لیا گیا اور ملت کار ابطہ اپنے موروٹی ورشہ علمی سے منقطع کر دیا گیا۔ موجودہ نظام تعلیم میں اخلاق کے بچاؤ یا سنوارنے کے لئے کوئی بنیاد قائم نہیں تھی، جو مغرب کے بے خدا اور بے حیا نظام تعلیم کا ایک خاصہ ہے۔ اس کے چلن و رواج سے ہمارے نوجوانوں میں اخلاقی انتشار اور بے راہ روی پیدا ہو گئی۔ ہمارے مرحوم نظام تعلیم میں جو فارسی کی ابتدائی کتابیں پڑھائی جاتی تھیں۔ ان میں گلستان، پیغامبر، بوستان جیسی اخلاق کے پیدا کرنے والی کتابیں تھیں۔ نتیجہ یہ تھا کہ ہم اپنے علمی، اخلاقی ورشہ اور اقدار میں سے محروم ہو گئے اور مغرب کی تعلیم نے ہمارے اس اخلاقی خلا اور دینی اصلاحیں کا مدارا نہیں کیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ امت کا تعلیم یافتہ، ذہن طبقہ ایسی ذہنی کشمکش اور انتشار میں بنتا ہو گیا، جس نے مذہب کے بارے میں ہولناک، خطرناک اور بھیانک ارتیاب اور تذبذب کی کیفیت پیدا کر دی اور ایک جدید فرقہ ارتیابیہ (Agnostics) پیدا ہو گیا اور اسلام جو زر ایقین تھا اور جس کی کتابیں مُثُل کا

پہلا فقرہ ”لاریب فیہ“ تھا، اس طبقے نے اسے ریب و شک سے دیکھا اور یقین کی بے بہادولت سے محروم ہو گیا اور وہ ورشہ ملی اور دینی اقدار جس سے ملت کا نظام قائم تھا، اس کی نگاہوں میں مضمحل و متزلزل بلکہ او جھل ہو گیا اور یہ اتنا بڑا ملی حادثہ ہے جس سے ملت کی چولیں ہل گئیں اور امت بے زمام و بے مقصد ہو کر رہ گئی۔

حضور حق میں اسرافیل نے میری شکایت کی
یہ بندہ وقت سے پہلے قیامت کرنہ دے برپا
ندا آئی کی آشوب قیامت سے یہ کیا کم ہے
گرفتہ چینیاں احرام و مکی خفتہ در بطن

غرض ہماری تعلیم اس وقت تک صحیح، مستقیم، سلیم الطبع اور اپنی ملت اور دینی اقدار پر یقین کرنے والے افراد کو پیدا نہیں کر سکتی، جب تک مروجه تعلیم میں بنیادی تبدیلی پیدا نہ کی جائے اور اسے ملی اقدار و مزاج کے مطابق نہ ڈھالا جائے۔

(جاری ہے)



(صفحہ آخر سے آگے)

آجکل مختلف قوموں کے تھواں ہماری قوم کے افراد منا رہے ہیں، خاص طور سے یوقوف سیاستدان جو اتفاقاً حکومتی عہدوں پر بھی برآ جمان ہیں ان میں شامل ہوتے ہیں۔ یہ اپنی یوقوفی کا ثبوت دینے کے علاوہ دوسری قوم کی برتری اور غلبے کو تقویت دے کر اپنے آپ کو نقصان پہنچا رہے ہیں۔ یہی چیزیں بالآخر قوموں کے زوال کا باعث بنتی ہیں۔ اگر بروقت ان باتوں کو سمجھ کر ان کا خیال نہ کیا جائے تو حالات ہاتھ سے نکل جاتے ہیں۔ پھر ونا پیٹنا کچھ مفید نہیں ہوتا۔



ملفوظات، شیخ۔ ڈاکٹر فدا محمد صاحب ولاس براکان (قطع ۷۲-۷۳)

(ظہور الہی فاروقی صاحب)

ملک کفر سے تو باقی رہ سکتا ہے ظلم سے باقی نہیں رہ سکتا:

فرمایا کہ یہ نا اہل افسروں کی کارستانی ہی تو ہوتی ہے کہ ماتحت سر پر چڑھ جاتا ہے اور اپنے اختیارات سے بڑھ کر کام کر رہا ہوتا ہے۔ اور اب تو دور و پے کے سر کاری ملازموں کو اتنا سر پر چڑھا دیا گیا ہے کہ وہ عوام کو کوڑا کر کٹ اور کیڑے مکوڑے سمجھ کر قدموں کے نیچے مسلنے لگے ہیں۔ میرے بھائی! اگر تو حکومت کر رہا ہے اور سیکورٹی اداروں کی تنخواہ پار رہا ہے تو یہ اس کوڑا کر کٹ اور کیڑے مکوڑے عوام کی خون پسینے کی کمائی کی وجہ سے ہے اور عوام کے بغیر کوئی حکومت، کوئی ادارہ آگے قدم نہیں اٹھا سکتا، یہ سب کچھ تب ہو سکتا ہے جب عوام حکومت اور فوج کی پشت پناہی کے لئے کرباندھ کر کھڑے ہوتے ہیں۔ یاد کر ملک کفر سے تو باقی رہ سکتا ہے، ظلم سے باقی نہیں رہ سکتا۔ یہ وہ جملہ ہے جو باب العلم حضرت علی المرتضی صلی اللہ علیہ و آله و سلم کی زبان مبارک سے ادا ہوا ہے۔

حضرت بعلی قلندر رحمۃ اللہ علیہ کے ایک مرید نے شکایت کی کہ حکومت کے ایک افسر نے مجھے ستایا ہے۔ حضرت نے بادشاہ وقت کو پر چکھا

باز گیر این عامل بد گوہرے

ورنہ ملک تو دهم با دیگرے

ترجمہ: اپنے اس بیکار حاکم کو بدلو ورنہ تمہارا ملک کسی اور کو دے دیں گے۔

یہ کوئی خدائی اختیارات کا دعویٰ نہیں تھا بلکہ اللہ تعالیٰ کے ساتھ دعا کا ایسا تعلق تھا کہ جو مانگتے تھے مانگ سکتے تھے۔ بادشاہ کو بھی اس کا اندازہ تھا اس لئے فوراً حاکم کو بدلا۔

مشرقی پاکستان میں کیا ہوا؟ پہلے انہوں نے ہمارے لوگوں کو ذبح کیا۔ ہم نے براہی کا

جواب برائی سے دیا اور بد لے میں انہیں ذمہ کیا۔ یوں درباراً الہی میں یہ ثبوت پیش کر دیا کہ ہم میں ملک چلانے کی امیت ہی نہیں ہے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ نے پکڑ کر، جکڑ کر ہندو کے قدموں میں ڈال دیا۔ چونکہ یہ خطاب عوام کی نہیں تھی چند خاص لوگوں کی تھی اس لئے ملک کی اسلامی حیثیت بھی برقرار رہی اور آزادی بھی برقرار رہی۔ لیکن اس سانحے کے ذمہ داروں کو ذلیل ہو کر موت کا نوالہ بننا پڑا۔ اب بھی وقت ہے۔ بازاً، بازاً، بازاً۔

جو آدمی Priorities یا ترجیحات نہیں جانتا کہ کونسی چیز اہم اور ضروری ہے تو اس کو اللہ کا تعلق نہیں ملتا:

فرمایا کہ آجھل کے دور میں ہم نے بس کسی کسی چیز کو ہی نیکی سمجھ لیا ہے، بس اس کو کر رہے ہیں اور یوں سمجھتے ہیں کہ سارے دین یہی ہے اور اس سے ہمیں اللہ کا تعلق ملے گا۔ یہ تو اللہ کا احسان ہے کہ جتنا چتنا کرتے ہیں، خواہ کسی مستحب کو ہی کیوں نہ کر رہے ہوں، تو اس کا اجر اللہ ضائع نہیں کرتا۔ لیکن اس کی مثال ایسی ہوتی ہے گویا کسی آدمی کے پاس گھوڑے کا ہال آجائے (گھوڑے کے پیر میں جوٹھوٹکتے ہیں) اور وہ سمجھے کہ اب میں شہسوار ہو گیا ہوں۔ میں نے ڈاڑھی رکھ لی ہے، اب میں شاہسوار ہو گیا ہوں۔ یہ تو ایک عمل آپ نے کیا ہے، پورا دین تو یہ نہیں ہے۔ میں نماز پڑھنے والا ہو گیا ہوں، میں شہسوار ہو گیا ہوں، میں ذکر کرنے والا ہو گیا ہوں، میں شہسوار ہو گیا ہوں۔ جو عمل ہماری سمجھ میں آگیا اس کو کر رہے ہیں اور اس پر ہمارا یہ خیال ہوتا ہے کہ ہم کامل ہو گئے ہیں۔ حالانکہ کس موقع پر کیا کرنا ہے، اس کا فہم آدمی کو صحیح راستے پر ڈالتا ہے۔

غیر محقق صوفیاء کے دھوکوں میں سے یہ ایک دھوکہ ہے کہ بعض اوقات کسی مستحب کا شوق اور مشغولیت ان کو ان کے واجبات اور فرائض سے ہٹا دیتی ہے اور ان کا بڑا نقصان ہوتا ہے۔ وہ آدمی یوں سمجھ رہا ہوتا ہے کہ میں بڑی نیکی حاصل کر رہا ہوں حالانکہ وہ مستحب نیکی حاصل کر رہا ہے اور اس مستحب نیکی کے نتیجے میں اس سے اس کا فرض یا واجب ناقص ہو رہا ہوتا ہے۔ اب اس ترتیب سے

جس کو آپ لوگ Priority یا ترجیح کہتے ہیں، جب آدمی Priorities یا ترجیحات نہیں جانتا کہ کونسی چیز اہم اور ضروری ہے تو اس کو اللہ کا تعلق نہیں ملتا۔ یہ بخوردار سامنے بیٹھا ہے، کہتا ہے کہ مجھے چار ماہ کے لئے جانے کی اجازت دو۔ ہم نے کہا اجازت تو آپ کو دے دیں لیکن پھر دماغی صحت نہیں رہے گی (کیونکہ بخوردار دماغی Psychiatric مریض ہے) جس کی بنیاد پر حلال روزی کما رہے ہو۔ وہ شعبہ بند ہوا تو بال بچ فاقہ میں مبتلا ہو کر کیا کریں گے! شادی کی ہوئی ہے، بیوی کے حقوق ہیں، ماں باپ کے حقوق ہیں، گرد و پیش کے حقوق ہیں، اگر یہ عقل اپنی جگہ سالم نہ رہی تو سب پر فرق پڑے گا، ختم ہو جائیں گے، اور جو نماز، روزہ، ذکر اذکار کی توفیق ہے وہ بھی ختم ہو جائے گی۔ لہذا یہ تو ایک فہم کی بات ہے۔ جب آپ کا وقت آیا تو آپ کو ان شاء اللہ اجازت دیں گے۔

اللہ تبارک و تعالیٰ کا مسلمانوں کے لئے جدا ضابطہ ہے اور کفار کے لئے جدا ضابطہ فرمایا کہ اللہ تبارک و تعالیٰ کا مسلمانوں کے لئے جدا ضابطہ ہے اور کفار کے لئے جدا ضابطہ ہے۔ کفار کے پارے میں فرمایا گیا کہ اگر ہمیں مؤمنین کے پریشان ہونے کا اور گڑ بڑھونے کا اور متزلج ہونے کا خطرہ نہ ہوتا تو ہم کفار کو اتنی دنیا دیتے، اتنا مال و دولت دیتے کہ ان کی سیڑھیاں سونے کی ہوتیں۔ سیڑھی ایک بہت معمولی، گھٹیا سی چیز گھر میں ہوتی ہے جو عام سی لکڑی سے بنائی جاتی ہے، اس لئے مثال دی گئی کہ ان کی سیڑھیاں بھی سونے کی ہوتیں، اتنا ہم ان کو دیتے۔ دنیا اللہ تبارک و تعالیٰ کے نزدیک اتنی گھٹیا ہے۔ اور فرمایا گیا کہ اگر دنیا کی قیمت اللہ تبارک و تعالیٰ کے نزدیک مچھر کے پر کے برابر بھی ہوتی تو کافر کو ایک گھونٹ پانی کا بھی نہ ملتا۔ اس لئے کافر کے ساتھ اللہ تبارک و تعالیٰ کا رابطہ اور ضابطہ اور ہے اور مسلمان کے ساتھ اللہ کا رابطہ اور ضابطہ اور ہے۔ کافر کے ساتھ رابطہ و ضابطہ اسباب و وسائل کا ہے۔ اسباب و وسائل زیادہ ہوں گے تو کامیاب ہو گا، دنیا کی چیزیں زیادہ ہوں گی تو کامیاب ہو گا۔ لیکن مؤمنین کے ساتھ رابطہ اور ضابطہ و وسائل کا نہیں ہے۔ ان کے ساتھ رابطہ اور ضابطہ اعمال و خصائص کا ہے کہ اسکے اعمال کیسے ہیں، ان کی خصلتیں کیسی ہیں۔

صحابہ کرام ﷺ کی تربیت ہوئی حضور ﷺ کے ہاتھوں اور وہ انسانیت کے اس معیار پر پہنچ کر عقائد، ایمان، اعمال، خصال ہر لحاظ سے معیاری انسان بننے اور جو تھوڑے بہت وسائل مہیا تھے ان کو لے کر کھڑے ہوئے اور اللہ نے ساری دنیا پر غالب کر دیا۔ کئی جنگوں کو تو قرآن پاک نے مثال کے طور پر بیان کیا اور تاریخ نے بطور روشنیاد کے لکھا کہ کیسے بے سروسامانی کی حالت میں اللہ تعالیٰ نے غالب کیا، فتح دی اور اپنے کم وسائل کو لے کر ساری دنیا پر چھاگئے۔ کسی جگہ پر چھا جانا اور غالب آ جانا، یہ پہلا مرحلہ ہوتا ہے۔ دوسرا مرحلہ وہاں امن و امان قائم کر کے زندگی کو معمول پر لانا ہوتا ہے۔ اور تیسرا مرحلہ اپنے عقائد، اپنی عادات و خصالیں، اپنے مذہب و دین، یہ ان کے اندر داخل کرنا اور ان کے تہذیب و ثقافت، ان کے رسم و رواج، ان چیزوں کو ختم کر کے اپنے میں غم کرنا ہوتا ہے۔

انگریز ہندوستان میں اسلحہ کے زور سے غالب آیا، دو سو سال حکومت کی لیکن چونکہ اہل باطل تھا، اس کے پاس نہ کوئی عقیدہ تھا مشارک نہ والا اور نہ کوئی عمل۔ لہذا دو سو سال بعد اس کو چھوڑ کر بھاگنا پڑا۔ پہلا مرحلہ تو سر کر لیا کہ اسلحہ کے زور سے ملک کو لے لیا۔ دوسرا مرحلہ سر کر لیا کہ امن و امان قائم کر کے زندگی کو معمول پر لے آیا۔ تیسرا مرحلہ سرنہ کر سکا کہ اس علاقے کی زبان، اس کی تہذیب و ثقافت، اس کے دین کو بدل دے کیونکہ اس کے دین میں جان نہیں تھی۔ لفڑیں جان نہیں کہ اسلام پر غالب آ جائے۔ میں جنوبی افریقہ گیا وہاں کے لوگوں کو انگریزوں نے سو فیصد عیسائی بنایا ہے اور عیسائی بنانے کے ساتھ ڈیڑھ سو سال ان پر حکومت کی ہے۔ پھر وہ کالا عیسائی اٹھا ہے اور انقلاب برپا کر کے سفید عیسائی کو نکالا ہے اور حکومت واپس لی ہے۔ میں نے اپنے جنوبی افریقہ کے ساتھیوں سے کہا کہ ان کے جو Freedom Fighters ہیں اور ان کے جو نظریاتی لیدر ہیں ان سے مجھے ملاؤ۔ خاص طور سے منڈیلا کے جو ساتھی رہے ہیں ان سے میری ملاقاتیں کراؤ۔ ان سے جو میری ملاقاتیں ہوئیں تو انہوں نے کہا: ”ہمارے ملک میں جب انگریز آیا تو He told

اس نے کہا کہ انہیں کو us to take bible in your hands and to shut your eyes.

ہاتھ میں پکڑ و اور آنکھیں بند کرو۔ کہتے ہیں کہ ہم نے بائبل کو اپنے ہاتھ میں لیا اور آنکھیں بند کیں۔

And when we opened our eyes, the bible was in our hands and our land

was in their hands. جب ہم نے اپنی آنکھیں کھولیں تو بائبل تو ہمارے ہاتھ میں تھی اور ہماری

زمین ان کے قبضے میں۔ ہمارے وسائل پر وہ خود قابض ہو گئے تھے اور اپنی کتاب ہمارے ہاتھ میں

دے دی تھی۔ الہانہ ہب کی سو فیصد تبدیلی (Conversion) کرنے کے باوجود وہاں پر سفید چڑی

والا انگریز کامیاب نہیں ہوا۔ کالی چڑی والے عیسائی نے انقلاب برپا کر کے ان سے اقتدار واپس

لے لیا۔ میں نے ان سے کہا کہ میں اردو میں لفظ بولتا ہوں، وہ تو بڑا خوبصورت جملہ بن رہا ہے، اس

کو آپ لوگ انگریزی میں ترجمہ کر کے ان کو بتائیں۔ میں نے کہا ان سے کہو: ”انگریزوں نے آپ

کو عیسائی تو بنایا تھا، آپ کو بھائی نہیں بنایا تھا۔“ ان کے پارکوں میں، ان کے کلبوں میں، تفریح کی

Dogs and Blacks Are Not Allowed. جگہوں پر، کھلیل کے میدانوں پر، سب جگہوں پر لکھا ہوتا تھا:-

(کتوں کو اور کالوں کو داخلے کی اجازت نہیں ہے)۔

مجھے Dolphin Fish کا شود کھانے کے لئے ساتھی لے گئے۔ انہوں نے کہا کہ ڈاکٹر

صاحب بڑی دیکھنے کی چیز ہے، آپ دیکھ لیں۔ میں نے کہا مجھے ان کو دیکھنے کی کیا ضرورت ہے، مجھے

تو کسی کام کی جگہ پر لے جائیں۔ خیر وہ دکھانے کے لئے لے گئے۔ وہاں پر کالے آئے ہوئے تھے

You see, we were not allowed to enter these places before. اور بتا رہے تھے

کہ پہلے ان جگہوں پر ہمیں داخل بھی نہیں ہونے دیتے تھے۔ ڈیڑھ سو سال سفید چڑی والا انگریز

حکومت کر کے، ان کو سو فیصد عیسائی بنانے کے بعد پھر بھی کامیاب نہ ہوا کیونکہ مساوات اور انسانی

حق و حقوق کی جو ترتیب ہے وہ ان کو نہیں دی تھی۔

اس کے مقابلے میں ہمارے انقلاب کو دیکھیں۔ بفضلہ تعالیٰ عربی بولنے والا علاقہ جس کو

جزیرہ نما عرب کہتے ہیں وہ موجودہ سعودی عرب، موجودہ فلسطین اور موجودہ شام کا علاقہ ہے، اس کو جزیرہ نما عرب کہتے ہیں۔ باقی علاقہ جو عربی بول رہا ہے مثلاً مصر، سودان، الجزاير، لیبیا، مراکش، تونس وغیرہ ان میں سے کوئی بھی ملک عرب نہیں ہے۔ لیکن وہاں جب پہلے مرحلے میں اسلام کا اقتدار قائم ہوا، دوسرے مرحلے میں امن و امان قائم ہوا، پھر تیسرا مرحلے میں جب اسلامی اخلاق والی زندگی ان کے سامنے آئی تو ان کو اندازہ ہوا کہ ہماری جانبی اور ہمارا مال ان مسلمان فرمازرواؤں کے ہاتھوں میں ہمارے اپنے فرمازرواؤں سے زیادہ محفوظ ہیں اور ان کی زندگی وہ زندگی ہے جس کی انسان کو ضرورت ہے اور جسے انسان کو ضرور اپنانا چاہئے۔ چنانچہ ان کی تہذیب و ثقافت یہاں تک کہ زبان ہی بدل گئی۔

حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے دور کا واقعہ ہے کہ انہوں نے خالد بن ولید رضی اللہ عنہ کو حکم بھیجا کہ ہمیں دوسرے محاذ پر ضرورت پڑ رہی ہے لہذا اس علاقے کو آپ خالی کریں اور فوراً عبیدہ بن جراح رضی اللہ عنہ کے ساتھ جا کر مل جائیں۔ جب وہ علاقہ خالی کرنے لگے تو انہوں نے لوگوں سے کہا کہ ہم نے آپ کے علاقہ میں امن و امان قائم کرنے اور زندگی کو معمول پر لانے کے صلے میں آپ سے جزیہ (Tax) لیا ہوا تھا، اب ہم علاقہ خالی کر رہے ہیں لہذا آپ کا لیکن آپ کو واپس کرتے ہیں۔ وہ لوگ ان کی منتیں کرنے لگے کہ آپ ہمارا علاقہ نہ چھوڑیں کیونکہ جتنا عرصہ آپ نے گزارا اس میں ہم نے دیکھا کہ ہمارے مال اور ہماری جانبی آپ لوگوں کے ہاتھوں میں ہمارے فرمان رواؤں سے زیادہ محفوظ تھیں۔

اس وقت آپ چترال کے پہاڑوں پر جائیں، گلگت کے پہاڑوں پر جائیں، جہاں آدمی کوئی زبان بھی نہیں سمجھتا لیکن وہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ پڑھ رہا ہے، اس کے پاس دین ہے۔ مختلف جگہوں پر میں گیا ہوں، وہاں کے آدمی کو کوئی زبان سمجھنہیں آتی، لیکن وہ کلمہ پڑھ رہا ہے، وہ ایمان پر ہے، تو یہی تو توحید کی حقانیت کی دلیل ہے۔ حق جب پہلیتا ہے اس کو لوگ دلوں سے

قبول کرتے ہیں، اس پر جان دینے کو تیار ہوتے ہیں۔ آج تیرے ہاتھ میں حق تو ہے لیکن تو اس کا نمازندہ نہیں ہے۔ باپ کی میراث تیرے پاس پڑی ہوئی ہے لیکن تو اس سے کچھ فائدہ نہیں لے سکتا۔ لہذا آج میدان خالی ہے اور کفر دندا تا پھر رہا ہے اور سازشیں کر کے، بمباریاں کر کے، بارود پھیک کر، انسانوں کو خون میں نہلا کر اور ان کی زندگیوں کو تباہ کر رہا ہے۔ اس کے وسائل انسانوں کی خدمت کے لئے لگتے، بیاروں کے علاج کے لئے لگتے، بھوکوں کو کھانا کھلانے کے لئے لگتے لیکن نہیں لگتے، کیونکہ کفر کو اس کی توفیق ہی نہیں ہو سکتی۔ کفر کی یہ خصوصیت ہے اور کفر کی یہ علامت ہے کہ اس کا پیسہ اور اس کا اسلحہ دنیا میں تباہی اور کشت و خون کے لئے لگا کرتا ہے اور لوگوں کے وسائل پر قبضہ کرنے کے لئے لگا کرتا ہے۔ اور حق اور دینِ اسلام کی علامت ہے کہ اس کا اسلحہ اور اس کا مال و دولت، یہ انسانیت کی خدمت کے لئے لگا کرتا ہے۔ امن و امان کے قائم کرنے کے لئے لگا کرتا ہے اور انسانوں کی زندگیوں کو بنانے کے لئے لگا کرتا ہے۔ جس طرح خلافے راشدین ﷺ نے اس کو کر کے دکھایا ہے۔ کاش کہ میں اور تو اس بات کا نمازندہ بن جائیں تو آج بھی اللہ تعالیٰ اس زمین کو تیرے آگے سرگوں کرنے کو تیار ہے۔

آج بھی ہو جائے گر بر ایم کا ایماں پیدا
آگ کر سکتی ہے اندازِ گلستان پیدا
فضائے بدر پیدا کر فرشتے تیری نصرت کو
اتر سکتے ہیں گردوں سے قطار اندر قطار اب بھی

یہی وجوہات تھیں کہ لوگوں نے صحابہ ﷺ کی محبت میں اپنے مذہب بدلتے، لباس بدلتے، تہذیب و ثقافت بدلتی، یہاں تک کہ مادری زبان بدلتی۔ جہاں زبان میں نہیں بدلتیں تو ان زبانوں پر بھی اچھا خاصا اثر آیا۔ چنانچہ اردو، فارسی اور ترکی عربی کا پورا اثر لئے ہوئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ اس بات پر عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔
(جاری ہے)

شیخ الہند کا احسانی و عرفانی مقام

(مولانا ذاکر محمد ظفر اقبال صاحب، کراچی)

(قطع ۲)

مولانا اشرف علی تھانوی لکھتے ہیں:

”ثقات سے سنا ہے کہ ایک مرتبہ مراد آباد میں وعظ کی درخواست کی گئی، بہت کچھ عذر کے بعد منظور فرمایا اور بیان شروع ہوا۔ حدیث یہ تھی ”فقیہ واحد اشد علی الشیطان من الف عابد“ کے ترجمے کا حاصل ”بھاری“ لفظ سے فرمایا، (کہ ایک فقیہہ شیطان پر ہزار عابدوں سے زیادہ بھاری ہے)، مجلس میں ایک پرانے عالم تھے جو محدث کے لقب سے معروف تھے۔ انہوں نے کھڑے ہو کر فرمایا کہ ”اشد“ کا ترجمہ غلط کیا گیا، ایسے شخص کو وعظ کہنا جائز نہیں۔ تو مولانا بے ساختہ کیا فرماتے ہیں کہ حضرت! مجھ کو تو پہلے سے معلوم ہے کہ مجھ چیزیں شخص کو وعظ کہنا جائز نہیں اور میں نے ان صاحبوں سے اسی واسطے عذر بھی کیا تھا، مگر انہوں نے مان نہیں، اب بہت اچھا ہوا حضرت کے ارشاد سے بھی میرے عذر کی تائید ہو گئی اور بیان سے فتح گیا۔ حاضرین کو تو جس قدر ناگواری ہوئی اس کا کچھ پوچھنا نہیں، دانت پیتے تھے کہ یہ کیا الغور رکت تھی، گو مولانا نے بجائے ناگوار سمجھنے کے یہ کمال کیا کہ نہایت سکون کے ساتھ ان کے پاس جا کر ان کے سامنے ادب سے بیٹھ کر نہایت نیازمندی کے لمحے میں ارشاد فرمایا کہ حضرت غلطی کی وجہ معلوم ہو جائے تو آئندہ احتیاط رکھوں۔ انہوں نے کڑک کر فرمایا کہ ”اشد“ کا ترجمہ آپ نے ”القل“ سے کیا یہ کہیں منقول نہیں، ”اضر“ سے کرنا چاہیے۔ مولانا نے فرمایا اگر کہیں منقول ہوتا؟ انہوں نے کہا کہاں ہے؟ مولانا نے فرمایا حدیث وحی میں ہے، کسی نے پوچھا: کیف یا تیک السوھی (آپ ﷺ پر نزول وحی کی کیفیت کیا ہوتی تھی؟) جواب میں ارشاد ہوا: یاتینی احباباً مثل سلسلة الجرس وهو اشدہ علی (کبھی وحی مجھ پر گھٹیوں کی آواز کی طرح آتی ہے اور وہ مجھ پر سب سے زیادہ بھاری ہوتی ہے) اور ظاہر ہے کہ یہاں

اضر (زیادہ نقصان دہ) کے معنی ممکن نہیں افقل (زیادہ بھاری) ہی کے معنی صحیح ہو سکتے ہیں۔ لیس یہ سن کر ان کا تو رنگ فق ہو گیا۔ مگر مولانا نے نہ کچھ اس پر فخر کیا نہ دوبارہ بیان شروع فرمایا۔^(اشرف علی تھانوی، ذکر محمود، مشمولہ تذکرہ شیخ الہند، صفحات ۵۳۰-۵۳۱)

شیخ الہند: فیض قاسمی کا شجرہ طوبی: خاکساری کا نتیجہ:

للہیت اور خاکساری کے بھی وہ اوصاف تھے جس نے شیخ الہند کو ترک ذات کے مقام علیا تک پہنچا دیا تھا۔ اس لیے خدا کا وعدہ ہے کہ جو تواضع اختیار کرے گا ہم اسے رفت عطا کریں گے — مولانا سید حسین احمد مدینی^{شیخ الہند کے اسی وصف پر روشنی ڈالتے ہوئے مولانا قاری محمد طیب} کے نام گرامی نامے میں لکھتے ہیں:

”اللہ تعالیٰ کو منظور ہوتا ہے تو تنکے سے کام لیتا ہے اور پھاڑ رہ جاتا ہے۔ حضرت مولانا فخر الحسن صاحب^ا اور مولانا عبد العدل صاحب^ب، حضرت مولانا نانو توی قدس سرہ العزیز کے شاگردوں میں سب سے زیادہ ذکری، حفظ اور ذہن وغیرہ میں اعلیٰ درجہ رکھنے والے تھے۔ مولانا احمد حسن امرد ہوئی^د دوسرے درجے میں تھے اور حضرت رحمۃ اللہ علیہ کی عنایت بھی ان پر سب سے زیادہ تھی۔ ہمارے آقا حضرت شیخ الہند رحمۃ اللہ علیہ ان سب میں سے ہوئے شمار کیے جاتے تھے، مگر اللہ تعالیٰ نے ان کے ذریعے سے جو کام لیا وہ ان میں سے کسی سے نہیں ہوا اور نہ ہو سکا۔ آج فیض قاسمی عالم میں میزابِ محمودی سے جاری ہے۔“^{۲۲}

(حسین احمد مدینی، مکتوبات شیخ الاسلام، کراچی: مجلہ یادگار شیخ الاسلام ۱۹۹۳ء، جلد ۲، صفحات ۲۰۱-۲۰۰، مکتب ۶۲)

.....

شیخ الہند کے مزاج و طبیعت میں اخفا کا بھی غلبہ تھا، اپنے علم و فضل کے اخفا کے حوالے سے آپ ہو بہ ہو اپنے استاذ مولانا محمد قاسم نانو توی کے ہم رنگ و آہنگ تھے۔ مولانا نانو توی کا یہ مقولہ بہت ہی معروف ہے کہ ”اس علم نے خراب کیا، ورنہ اپنی وضع کو ایسا خاک میں ملاتا کہ کوئی بھی نہ جاتا۔“^{۲۳} (محمد یعقوب نانو توی)، ”سوائی عربی مولانا محمد قاسم نانو توی“، مشمولہ نادر محمد عرش رسائل جناب مولانا محمد قاسم صاحب

نا نو توئی، کراچی: میر محمد کتب خانہ، صفحہ ۸)

یہی فقرہ شیخ الہند سے اپنے متعلق منقول ہے:

”اگر اللہ تعالیٰ نے ہمیں علم سے نہ نوازا ہوتا تو اپنے کو اس قدر مٹاتے کہ محمود نام کا کوئی رہ نہ جاتا۔“

(میاں اصغر حسین، حیات شیخ الہند، لاہور: ادارہ اسلامیات، ۱۹۷۴ء، صفحہ ۱۶۷)

لیکن اللہ تعالیٰ نے آپ کی تواضع کی برکت سے آپ کے نام کو رہتی دنیا تک کے لیے علم و فضل سے لے کر حریت اور جہاد تک ہر جگہ نمایاں فرمادیا۔

ذوق عبادت اور حسن معاشرت: اساس بندگی:

عبدیت اور بندگی کو دو بنیادی اوصاف؛ ذوقی عبادت اور حسن معاشرت کے بلیغ عنوانات میں سمویا جاسکتا ہے۔ عبادت، بندگی کا لازمہ اور تخلیق کی وجہ اصل ہے۔ لیکن ضابطے کی عبادت اور ذوقی عبادت میں بہت فرق ہے۔ عبادت کا ذوق اس شخص کو حاصل ہوتا ہے جس کے لیے عبادت دل کا سکون اور لذت و فرحت کا سامان بن جائے۔ عبادت کے دو بنیادی مظاہر ہیں: تلاوت اور نماز — ایسا شخص جسے ذوقی عبادت حاصل ہوتا ہے اس کے لیے اللہ تعالیٰ سے ہم کلامی کا ذریعہ بن جاتی ہے اور نماز مخاطب کا۔ اذکار و اراد کی کثرت اور اس پر استرار سے مقام عبدیت کو رسون خ کامل حاصل ہوتا چلا جاتا ہے۔

شیخ الہند باجماعت نماز اور نوافل کا غیر معمولی اہتمام:

واقفین حال شہادت دیتے ہیں کہ شیخ الہند کے لیے ذکر، تلاوت اور نماز طبیعت ثانیہ بن گئی تھیں — عبادت کی خشت اول نماز باجماعت کی پابندی ہے جس کی عادت رفتہ رفتہ عبادت بن جاتی ہے۔ مولا نا عزیز الرحمن بجنوری لکھتے ہیں:

”صلوٰۃ باجماعت کا تو اس قدر اہتمام تھا کہ تکمیر اوالی تک فوت نہ ہوتی،“ (تذکرہ شیخ الہند، صفحہ ۱۵۰)

ذوق عبادت کا یہ وافر حصہ شیخ الہند کو زمانہ طالب اعلیٰ میں عطا ہوا تھا۔ باجماعت نماز کے

علاوہ صلوٰۃ اللیل اور دیگر اور ادود و ظائف سے متعلق مولانا میاں سید اصغر حسینؒ لکھتے ہیں:

”حضرت مولانا (محمود حسن) ایام طالب علمی ہی سے قیام اللیل کے پابند تھے دن کو تعلیم و تعلم کا شغل رہتا تھا، رات کو ادائے اور ادوات اذکار معمولہ مشائخ اور تعلیم فرمودہ حضرت استاذ کا، شب کو دس گیارہ بجے تک حضرت استاذ (مولانا محمد قاسم نانو توئیؒ) کی خدمت میں رہتے اور اس کے بعد گاہ گاہ رات کو مطالعہ و سبق دیکھتے۔ ذرا آرام کر کے نوافل اور ذکر اللہ میں مصروف ہو جاتے“۔ (میاں اصغر حسینؒ، حیات شیخ الہند) عبادات و معمولات میں تستر و اخفا کا عالم یہ تھا کہ پوری کوشش فرماتے کہ کسی کو آپ کے معمولات کی خبر نہ ہو۔ مولانا عزیز الرحمن بجنوریؒ لکھتے ہیں:

”صلوٰۃ اللیل سے تو گویا آپ کو عشق تھا۔ جب دیکھا کہ سب سوچے ہیں، پچکے سے اٹھے اور نماز کی نیت باندھ کر کھڑے ہو گئے۔ طویل طویل رکوع اور قیام میں پوری پوری رات گزار دیتے، لیکن جہاں کہیں بھی ذرا سی آہست محسوس کرتے کہ کوئی جاگ رہا ہے، فوراً ہی لیٹ جاتے تاکہ دیکھنے والے کو یہ احساس ہو جائے کہ حضرت سور ہے ہیں۔“

(عزیز الرحمن بجنوری، تذکرہ شیخ الہند، صفحہ ۱۵۰)

کسی بے تکلف نے ایک مرتبہ شیخ الہند سے یہ دریافت کر لیا کہ آپ ایسا کیوں کرتے ہیں؟ لوگوں کے جاگ جانے کے خیال سے نماز کیوں توڑ دیتے ہیں؟ فرمایا:

”بھائی! انقلی نماز کو توڑنے کے بعد دوسرے وقت ان کی قضا میرے لیے زیادہ سہل ہے اور بہتر ہے اس سے کہ لوگ میرے بارے میں حسن ظن رکھیں اور واقع میں میں ایسا نہ ہو۔“
(حوالہ بالا، صفحہ ۱۵۱)

شیخ الہند: کثرت عبادت کے باعث پاؤں کے ورم پر خوشی:

ایک مرتبہ کثرت عبادت کی بنا پر پاؤں ورم کر گئے تو اس پر خوش ہر کفر فرمایا: ”آج ایک سنت (حتیٰ تورمت قدماہ ”حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے قدم ہائے مبارک کثرت قیام کی بنا

پر ورم کر جاتے تھے،) پر اتباع فہیب ہوا۔“

(محمود حسن گنگوہی، مفوظات فقیہہ الامت، لاہور: مکتبہ مدینیہ، ۱۹۸۲ء، جلد ۱، صفحہ ۱۰۶)

اتباع سنت: مجاہداتِ سلوک کا نقطہ منتها و مقصود:

اتباع سنت تمام تر مجاہدات اور سلوک و عرفان کا پھل ہے۔ شیخ الہندی اتبع سنت کا یہ عالم تھا کہ:

” قیام دیوبند کے دوران جمعت کے روز دیوبند سے باہر نہر پر تشریف لے جاتے، کپڑے

دھوتے، پھر غسل فرماتے، یہاں تک کہ کپڑے پھریرے اور پہننے کے قابل ہو جاتے تو

پہن کرایے وقت چلتے کہ جمعت کی اذان ہونے لگتی اور اذان سننے ہی ایک دوڑگاتے کہ

آیت کریمہ: إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَأَسْعُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ (جب نماز

جمد کے لیے اذان دی جائے تو اللہ کے ذکر کی طرف سعی کرو) پر عمل ہو سکے۔“ (حوالہ بالا)

شیخ الہند: عبادت اور اطاعت کا مظہر کامل:

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

رأس الأمر فالاسلام وأما عموده فالصلوة وأما ذروة سنامه فالجهاد.

” اس چیز (دین) کا سر اسلام ہے، اس کے ستون نماز اور اس کوہاں کی بلندی جہاد ہے۔“

(محمد بن عبد اللہ الحاکم النیسا بوری، المستدرک علی الصحيحین، بیروت: دار الكتب العلمیة،

۲۰۰۵ء / ۱۴۲۶ھ، کتاب الجهاد، جلد ۲، صفحہ ۸۲۶، رقم ۲۳۰۸)

بندگی کی غایت اصلی کے دو بڑے مظاہر ہیں: نماز اور جہاد — بندگی کے تشکیلی عناصر کا
 دائرة ان ہی دو قوسوں سے مکمل ہوتا ہے — یہ دونوں مظاہر ایک دوسرے کے لیے لازم و ملزم
 ہیں نہیں یہاں ایک دیگر ہیں اور غایت ان کی ایک ہے: بندگی — نماز عبادتِ الہی کا مظہر کامل ہے
 اور جہاد نیابتِ الہی کا۔ شیخ الہندی کی زندگی میں بندگی کے یہ دونوں مظاہر پوری شان سے جلوہ گرتے تھے۔
 جہاد سے وابستگی ہی نے انھیں ”اسیرِ مالٹا“ بنایا تھا اور نماز جسے متذکرہ حدیث میں عبادت کے
 استغفار کے طور پر پیش کیا گیا ہے، اس میں انہاک کا عالم یہ تھا کہ فرائض تو فرائض ہی تھے شیخ

الہند کے معمولہ نوافل، اور ادا و اذکار اور معمولات کی اس پابندی میں نہ درس و تدریس کی مشغولیت رکاوٹ بنی تھی نہ ہی تحریک و جہاد کی مصروفیت — حتیٰ کہ ایام اسیری میں بھی شیخ الہند معمولات اپنی ترتیب کے مطابق انجام دیتے رہے۔ مولا نا سید حسین احمد مدینی لکھتے ہیں:

”مولانا عشا کی نماز کے بعد بہت تھوڑی دیر جاتے تھے، کچھ اپنے اور اد پڑھتے تھے اور پھر پیشاب وغیرہ سے فارغ ہو کر وضو فرماتے۔ کبھی کبھی با تین بھی کرتے تھے اور پھر سو جاتے تھے کیوں کہ دس بجے کے بعد حکماء روشنیاں بجھادی جاتی تھیں۔ جہاں دس بجے اسی وقت سپاہی آواز دیتا تھا۔ سب چراغ اور موم بیباں بجھانی پڑتی تھیں اور پھر تمام شب جلانے کی اجازت نہ تھی۔ جہاں جہاں کمروں میں برقی روشنیاں تھیں وہاں خود ہی بجھ جاتی تھی۔ البتہ پھر وہ برقی روشنیاں جو کیمپ اور راستوں کی روشنی کے لیے تھیں وہ تمام رات جلا کرتی تھیں ان کا تاریخی کمروں کی روشنی کے تارے علاحدہ تھا۔ الغرض دس بجے سے سب لوگ سو جاتے تھے۔ مولا نا تقریباً ایک بجے یا ڈیڑھ بجے شب کو اٹھتے اور نہایت دبے دبے پیروں سے نکلتے دروازے سے باہر تشریف لاتے۔ پیشاب سے فارغ ہو کر وضو فرماتے، گریوں میں تو گرم پانی کی ضرورت ہوتی ہی نہ تھی۔ ٹل کا پانی مناسب ہوتا تھا۔ سردی کے زمانے میں ہم نے یہ خاص اہتمام کیا تھا کہ چوپہے پر کھانے کے بعد ایک بہت بڑے ٹین کے لوٹے میں جو کہ چائے کے لیے گورنمنٹ کی طرف سے ملتا اور اس میں ٹینٹو پیچ دار لگی ہوئی تھی۔ اور اس میں ہمارے معمولی دس بارہ لوٹے پانی آ جاتا تھا۔ پانی خوب گرم کر لیا جاتا تھا اور پھر اسی پاس والے کرے میں جہاں پر ٹل لگا ہوا تھا۔ اس لکڑی کے تخت پر جس پر سب کپڑے دھونتے تھے ایک کمل میں لپیٹ کر عشا کے بعد رکھ دیتے تھے۔ یہ پانی صبح تک خوب گرم رہتا تھا۔ حال آں کہ سردی بہت ہی زیادہ پڑتی تھی۔ اندھیرے ہی میں جا کر اس میں نماز تجداد افرماتے تھے۔ جب اس سے فارغ ہو جاتے تو پھر چار پانی پر آ کر پیشہ جاتے تھے اور صبح تک مرائب اور ذکرِ ختنی میں مشغول رہتے تھے اور ہزار دنوں کی تسبیح ہمیشہ سر ہانے رکھی رہتی تھی۔ اسم ذات کی کوئی مقدار معین کر رکھی تھی اس کو ہمیشہ بالتزام پورا فرماتے۔ مراتبے کا اس قدر انہاں کے بعض اوقات میں دو دو تین تین مرتبہ با تین

دھراتے مگر سمجھتے نہ تھے۔ صبح کی نماز سے پیش تر اکثر پیشاب کرتے اور وضو کی تجدید فرمائناز باجماعت ادا فرمائرو ہیں مصلیٰ (سجادہ) پر آنتاب کے بلند ہونے تک مراقب رہتے تھے۔ اس کے بعد اشراق کی نماز ادا فرمائکر اپنے کمرے میں تشریف لاتے۔ اس وقت مولانا کے لیے ابلے ہوئے انڈے اور چائے تیار رہتی تھی۔ وہ پیش کردی جاتی تھی۔ اس کو نوش فرمائکر دلائل الحیرات اور قرآن شریف کی تلاوت فرماتے تھے۔ اس سے فارغ ہو کر کچھ ترجمہ قرآن شریف تحریر فرماتے یا اس پر نظر ثانی کرتے یا اگر خط لکھنے کا دن ہوتا تو خط تحریر فرماتے یا وحید کو سبق پڑھاتے، اتنے میں کھانے کا وقت آجاتا کھانا تناول فرمائکر چائے نوش فرماتے تھے۔ اس کے بعد اگر کسی سے ملنے کے لیے دروازہ یا سینٹ کیمپ یا بغایکمپ میں جانا ہوتا تو وہاں کا قصد فرماتے اور کپڑے پہن کر تیار ہو جاتے تھے اور اگر جانے کا قصد نہ ہوتا تو آرام فرماتے اور اگر کوئی ملنے کے لیے دوسرا کمپ میں سے آتا تو اس سے باتیں کرتے۔ اگر تیز گرمی کا زمانہ ہوتا تھا تو وہیں چارپائی پر اور اگر کچھ بھی سردی ہوتی تو صحن میں دھوپ میں قیولہ فرماتے تھے۔ وہاں پر ہم سب دو تین گدے ڈال دیتے اور اس پر کمبل اور تکیہ بچھادیا جاتا تھا اور اگر کسی نے غفلت کی تو خود تکیہ لے جاتے اور ان گدے وں اور کمبل کو بچھا کر آرام فرماتے۔ دو تین گدے ہم نے زائد اسی واسطے لے رکھے تھے جو کہ ہمیشہ علاحدہ رکھ رہتے تھے اور جب تک وہ حاصل نہ ہوئے تھے تو بعض چارپائیوں کے گدے اٹھا لیے جاتے تھے۔ تقریباً دو یا ڈیڑھ گھنٹے تک اسی طرح آرام فرماتے تھے۔ پھر قضاۓ حاجت کے لیے تشریف لے جاتے اور پھر وضوفرمانے کے بعد تلاوت قرآن شریف، دلائل الحیرات، حزب الاعظم وغیرہ میں مشغول ہوتے مگر قرآن شریف بہت زیادہ پڑھتے تھے۔ غالباً روزانہ وہ بارہ پارے پڑھتے تھے۔ ظہر کی اذان تک اسی حالت میں رہتے تھے پھر مسجد میں تشریف لاتے اور نماز سے فارغ ہو کر اگر وحید کا سبق ہوتا تو کبھی اس وقت میں اور کبھی صبح کو اپنے اور اسے فارغ ہو کر کھانے کے وقت تک پڑھاتے تھے۔ بلکہ اکثر صبح ہی کو پڑھاتے تھے۔ عصر کی نماز کے بعد اکثر مولانا نماز کر خفیہ لسانی میں مشغول ہوتے تھے وہ ایک ہزار دانے والی تسبیح چادر یا رومال کے نیچے چھپا کر بیٹھ جاتے اور ذکر کرتے تھے۔ مغرب کے بعد بھی ذکر خفیہ میں مشغول ہو جاتے تھے۔ (تذکرہ شیخ الہند، ص ۱۵) (جاری ہے)

حال اور کمال

(حکیم الامت مجدد الملک حضرت مولانا محمد اشرف علی خانوی رحمۃ اللہ کے خطبات سے ڈاکٹر محمد طارق صاحب کا انتخاب)

اولیاء اللہ میں بعض ایسے گزرے ہیں جن کے کلام میں یہ مضمون پایا جاتا ہے کہ نہ ہم کو جنت کی طلب ہے نہ دوزخ کا خوف ہے۔ تو یا تو جنت (قرآن و حدیث کی روشنی میں) مطلوب نہیں یا وہ لوگ مخالفِ قرآن ہیں۔ (کیونکہ قرآن و حدیث میں جنت کی طلب اور دوزخ سے پناہ مانگنا آیا ہوا ہے) جیسے ایک صاحبِ حال کی نقل ہے (یہ قصہ حضرت رابعہ بصریہ رحمۃ اللہ علیہا کا ہے) کہ ایک روز غلبہِ حال میں ایک ہاتھ میں آگ اور ایک ہاتھ میں پانی لے کر ٹکلیں۔ لوگوں نے عرض کیا حضرت یہ کیا؟ کہا تمام عالم کو جنت اور دوزخ ہی کے خیال نے تباہ کر دیا، میرے مالک کا نام کوئی نہیں لیتا۔ آج میں فیصلہ کئے دیتی ہوں پانی سے دوزخ کو ٹھنڈا کروں گی اور آگ بہشت میں لگاؤں گی۔

سو بات یہ ہے کہ یہ اقوال و حکایات اہلِ حال کے ہیں اور غلبہِ حال سے ان کو معدور سمجھا جاوے گا۔ ہم سوں کو تو ان کے اقوال کو نقل کرتے بھی ڈر معلوم ہوتا ہے۔ ایسی بات جذب میں کوئی کہہ جائے باقی قصد اکھنایا اس کو مکال سمجھنا بڑی غلطی ہے۔ خوب یاد رکھئے کہ جذب کوئی کمال نہیں اور نہ وہ اختیاری چیز ہے۔ جو لوگ اختیار سے ایسے الفاظ کہتے ہیں حاشا و کفلا جو اعلیٰ وادیٰ کسی درجہ میں بھی وہ شمار ہوں۔ (یعنی وہ سمجھدار صوفی نہیں ہیں) غلبہ کے تو معنی ہی بے اختیاری کے ہیں، پھر بے اختیاری کا اختیار سے ہونا کیا معنی؟ آج کل لوگوں نے اسی کو مکال سمجھ رکھا ہے، جو کوئی واہی تباہی کلمات بیبا کانہ بکتا ہے اس کو بڑا پہنچا ہوا سمجھتے ہیں کہ فلاں بزرگ مست ہیں۔ سو خوب سمجھ لیجئے کہ جن بزرگوں سے ایسے کلمات منقول ہیں ان کے لئے بھی یہ حالت کچھ کمال کی نہ تھی، ہاں غلبہِ حال کی وجہ سے معدور تھے کوئی الزام ان پر عائد نہیں ہوتا اور ہے نقل سو وہ تو کسی طرح معدور ہی نہیں ہو سکتے۔ ان کے اقوال کے دعوے کے ساتھ نقل سخت بیہودگی ہے۔ غرض ان لوگوں کی یہ حالت

معدوری کی تھی ورنہ جس چیز کا مطلوب ہونا قرآن سے ثابت ہوا اور جس چیز کو رسول اللہ ﷺ طلب فرمادیں، اللہمَّ إِنِّي أَسأَلُكَ الْجَنَّةَ وَمَا قَرُبَ إِلَيْهَا مِنْ فِعْلٍ أَوْ عَمَلٍ اس کی نسبت دوسرے کا کیا منصب ہے کہ ایسا کہے۔ آیات و احادیث میں صاف طور پر طلب جنت کی فضیلت آئی ہے۔ اہل حال معدور تھے حال کی وجہ سے اور اب تو لوگوں میں حال ہی نہیں رہا۔ نقل ہی نقل رہ گئی۔ اس کو فرماتے ہیں مولانا

حرفِ درویشان بد زود مردو زن

تابہ پیشِ جاہلان خواهد فروں

جن میں کچھ ہے نہیں وہ ان کے دعووں کی نقل کر کے جاہلوں میں بزرگ بنتے ہیں۔

مجھ کو ایک شخص اسی سفر میں ملے کہ وہ کچھ اعانت چاہتے تھے۔ ادھر ادھر کی باتوں میں اپنی محییت بھی ظاہر کی لمبی باتیں کرنے لگے، کیا پرواہ ہے جنت کی اور کیا خیال ہے دوزخ کا۔ میں نے کہا میاں بیٹھے بھی رہو چار روپیے کے لئے تو گھر چھوڑے پھرتے ہو اور جنت کی طرف التفات بھی نہ کرو گے۔ ان نقالوں میں رنگِ البتہ اصل سے بھی زیادہ ہوتا ہے۔ سو ہر چیز میں تجربہ کر لیجئے کہ اصلی میں نقلی کی آب و تاب نہیں ہوتی۔ (نقلی کی آب و تاب یعنی چمک دمک عارضی ہوتی ہے جب کہ اصلی کی پاسیدار ہوتی ہے) رنگ و رونگ کو دیکھ کر شیفتہ ہو جانا اس امر کی دلیل ہے کہ اس شخص نے اصل چیز نہیں دیکھی اور محض ناواقف ہے۔ غرض اہل حال تو بحث سے مستثنی ہیں اور جنت کا مطلوب ہونا بحالہ باقی رہا۔ (کیونکہ واضح آئیوں اور حدیثوں میں جنت کا مانگنا اور دوزخ سے پناہ چاہنا آیا ہوا ہے)

(صفحہ نمبر ۳۳ سے آگے)

و شمن آجائے تو فوراً ان کو دشمن کی طرف پھر جانا جائز ہے اور اس وقت استقبال قبلہ شرط نہ رہے گا۔ مسئلہ: اگر کوئی شخص دریا میں تیر رہا ہو اور نماز کا وقت اخیر ہو جائے تو اس کو چاہئے کہ اگر ممکن ہو تو تھوڑی دیر تک اپنے ہاتھ پر کجبش نہ دے اور اشاروں سے نماز پڑھ لے۔ (بحوالہ اپنی نمازیں درست کیجئے، افادات حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانویؒ، ترتیب و تدوین مولانا اشfaq Ahmad Qas'iؒ) (جاری ہے)

توبہ

(زیر نظر مضمون جناب حضرت مولانا اختیار الملک صاحب دامت برکاتہم خلیفہ حضرت مولانا محمد اشرف سلیمانی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیف "اصلاح نفس" جلد سوم سے لیا گیا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت کوئین خیم جلد و میں یہ کتاب شائع کرنے کی توفیق عطا فرمائی۔ یہ کتاب ان کے مجلس کے بیانات پر مشتمل ہے۔ اتنی آسان کہ سمجھنے میں کسی کو بھی تکلیف محسوس نہیں ہوتی۔ اتنی دلچسپ کہ شروع کریں تو چھوڑنے کو دل نہیں کرتا۔ پختہ اور مفید علوم سے بھرپور، باقاعدہ حوالوں کے ساتھ۔ اللہ تعالیٰ اس کوشش کو قبول فرمائے اور ہمیں زیادہ سے زیادہ فائدہ حاصل کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ اللہ تعالیٰ جناب اختیار الملک صاحب کو صحت کاملہ، عاجله، مستره اور قوتی قویہ نافعہ مفیدہ عطا فرمائے۔ آمین۔ حضرت ڈاکٹر فدا محمد صاحب دامت برکاتہم)

تیر اور غیبی مدد:

فضیل ایک بہت بڑا قراق تھا۔ ایک رات وہ اپنے غلام کی گود میں سر رکھے سورہا تھا کہ دفعتہ ایک قافلہ ظاہر ہوا۔ قافلہ والوں نے جب راہ میں فضیل کو دیکھا تو ڈر گئے اور کہنے لگے کہ اب ہم کیا کریں، راستے میں فضیل قداق موجود ہے؟

قافلہ میں تین شخص حافظ قرآن اور قاری بھی تھے۔ کہنے لگے ٹھہرہ، ہم اس پر تین تیر برساتے ہیں، ممکن ہے وہ اثر کر جائیں۔ چنانچہ ان میں سے ایک نے تیر پھینکا اور یہ آیت پڑھی۔

الَّمْ يَأْنِ لِلّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَّلَ مِنَ الْحَقِّ (الحدید: ۱۶)

کیا ایمان والوں کے لئے وہ وقت نہیں آیا کہ ان کے دل اللہ بتارک و تعالیٰ کے ذکر کے سامنے عاجزی اختیار کریں۔

فضیل نے یہ آیت سنی تو لرز گیا۔ اتنے میں دوسرے نے یہ آیت پڑھی۔

فَرُوَا إِلَى اللَّهِ طَائِنِي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ (الزاریات: ۵۰)

اللہ تبارک و تعالیٰ ہی کی طرف بھاگو۔ میں تمہیں ان سے ڈراتا ہوں۔

یہ آیت سن کر فضیل حجخ مار کرو نے لگا۔ اتنے میں تیرے نے یہ آیت پڑھ دی۔

وَأَبْيُوا إِلَى رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنَصَّرُونَ (النمر: ۵۲)

اپنے رب کی طرف رجوع کرو اور عذاب ٹوٹ پڑنے سے پہلے پہلے مان جاؤ کیونکہ اس وقت تمہیں مدد نہ ملے گی۔

فضیل تیری بار بے حد چلائے اور کہا: اے میرے غلام! ایک اور خدائی تیر کا نشانہ بن گیا ہوں۔ یہ کہا اور فرمایا: آئیے یہاں سے لوٹ چلیں۔ میں یہاں نہایت نادم و پیشماں ہوں۔ پھر وہیں سے مکہ کرمہ کا سفر اختیار کیا۔ وہاں انھیں ہارون الرشید نے دیکھا اور کہا:

فضیل میں نے خواب میں دیکھا ہے، کوئی کہہ رہا ہے فضیل کے دل میں اپنے رب کا خوف طاری ہو چکا ہے اور اس نے اللہ تبارک و تعالیٰ کی طرف صحیح رجوع کر لیا ہے۔

یہ سنتے ہی فضیل کی آنکھوں سے آنسو بہہ نکلے اور رورو کر عرض کرنے لگے: الہی! چالیس سال سے بھاگا ہوا تیرا غلام تیرے دروازے پر حاضر ہو گیا ہے، اسے محروم نہ فرمائیے گا۔ چنانچہ ان کی توبہ ایسے قبول ہوئی کہ ان کا اسم گرامی اولیاء کی جماعت میں آفتاب و مہتاب کی طرح چمک رہا ہے۔ کہتے ہیں کہ اس کے بعد آپ زار و قادر رونے لگے اور پوری یکسوئی کے ساتھ عبادت و ریاضت میں مصروف ہو گئے اور ایک ایسے ریگستان میں جا پہنچے جہاں ایک قافلہ پڑا ڈالے ہوئے تھا۔ جب آپ پڑا کے قریب پہنچ گئے تو آپ کے کافلوں میں قافلے میں شامل ایک شخص کی آواز پڑی۔ وہ کہہ رہا تھا: اس راستے میں فضیل ڈاکے ڈالتا ہے اسلئے ہمیں اس راستہ تبدیل کر لینا چاہئے۔

حضرت فضیل بن عیاض رحمۃ اللہ علیہ یہ سنتے ہی اس شخص کے سامنے چلے گئے اور فرمایا:

لوگو! اب آپ بے فکر ہو جائیں کیونکہ میں نے رہن فی سے کمی توبہ کر لی ہے۔

یہودی کی شرط

پھر آپ ان تمام لوگوں سے معافی کے خواستگار ہوئے جو آپ کے ہاتھوں لٹ پکے تھے۔ تمام لوگوں نے آپ کو معاف کر دیا مگر ایک یہودی نے آپ کو معافی دینے سے انکار کر دیا اور یہ شرط پیش کی کہ اگر تم سامنے والی پہاڑی کو بیہاں سے ہٹا دو تو میں تمہیں معاف کر دوں گا۔

یہودی کی شرط قبول کرتے ہوئے حضرت فضیل بن عیاض رحمۃ اللہ علیہ نے وہاں سے مٹی ہٹانا شروع کر دی۔ حسن اتفاق اسی وقت ایسی تیز آندھی چلی کہ دیکھتے ہی دیکھتے پوری پہاڑی صفرہ ہستی سے غائب ہو گئی۔ چنانچہ یہ دیکھتے ہوئے یہودی نے آپ کو پے دل سے معاف کر دیا۔

یہودی نے یہ عرض کیا کہ میں نے یہ تباہی کر کا تھا جب تک تم میرالوٹا ہوا مال واپس نہیں لوٹا تو گے میں تمہیں معاف نہیں کروں گا۔ لہذا اس وقت میرے تکیے کے نیچے اشرفیوں کی ایک تھیلی رکھی ہوئی ہے، وہ آپ اٹھا کر مجھے دے دوتا کہ میری قسم کا کفارہ ہو جائے۔ چنانچہ آپ نے یہودی کے تکیے کے نیچے سے تھیلی اٹھا کر اس کے ہاتھ میں تھما دی۔

اس کے بعد یہودی نے مزید ایک شرط پیش کی۔ اس نے کہا کہ پہلے مجھے مسلمان کرو پھر میں تمہیں معاف کروں گا۔ آپ نے کلمہ پڑھا کر یہودی کو مسلمان کر لیا۔ یہودی نے اسلام لانے کے بعد فضیل بن عیاض رحمۃ اللہ علیہ سے کہا: میرے مسلمان ہونے کی ایک وجہ یہ ہے کہ میں نے ایک مرتبہ تورات میں پڑھا تھا کہ اگر پے دل سے تائب ہونے خاک کو بھی چھوئے تو وہ کندن بن جاتی ہے لیکن مجھے اس بات کا یقین نہیں تھا، آج جبکہ میری تھیلی میں مٹی بھری ہوئی تھی، آپ نے اس تھیلی کو اٹھا کر میرے ہاتھ میں تھما یا تو وہ سونا بن گئی۔ اب مجھے یقین ہو گیا ہے کہ واقعی دین اسلام ایک سچا نہ ہب ہے۔ یہ کہہ کر وہ یہودی زار و قطار رو نے لگا اور اس نے خدا اور رسول ﷺ سے لوگا لی۔

یوں حضرت فضیل بن عیاض رحمۃ اللہ علیہ نے سیدھے راستے پر آتے ہی سب سے پہلے ایک یہودی کو مسلمان کر کے اپنے ولی اللہ ہونے کا ثبوت فراہم کر دیا۔

نمازیں

(قاضی فضل واحد صاحب)

دوران سفر دونمازوں کو اکٹھا کرنا:

دونمازوں کو جمع کرنا ہمارے نزد یک جائز نہیں، بلکہ ہر نماز کو اس کے وقت پڑھنا لازم ہے۔ البتہ سفر کی ضرورت سے ایسا کیا جاسکتا ہے کہ پہلی نماز کو اس کے آخری وقت میں پڑھا جائے اور پچھلی نماز کو اس کے اول وقت میں پڑھ لیا جائے۔ اس طرح دونوں نمازیں ادا تو ہوں گی اپنے وقت میں لیکن صورۂ جمع ہو جائیں گی اور اگر پہلی نماز کو اس قدر مؤخر کر دیا کہ اس کا وقت نکل گیا تو نماز قضا ہو گئی اور اگر پچھلی نماز کو اس طرح مقدم کر دیا کہ ابھی تک اس کا وقت ہی داخل نہیں ہوا تھا تو نماز ادا ہی نہیں ہو گی اور اس کا دوبارہ پڑھنا ضروری ہو گا۔ (بحوالہ آپ کے مسائل اور ان کا حل)

مغرب و عشاء کا ایک وقت میں پڑھنا: ہمارے نزد یک بارش کی وجہ سے عشاء کی نماز مغرب کے وقت پڑھنا صحیح نہیں۔ (بحوالہ آپ کے مسائل اور ان کا حل)

کشتی، بحری جہاز، هوائی جہاز اور ریل میں نماز

کشتی میں نماز پڑھے تو مستحب ہے کہ اگر قادر ہو تو فرض نماز کے لئے کشتی سے باہر نکل کر پڑھے۔ قبلہ کو منہ کرنا لازم ہے اور جب کشتی گھومے تو نماز پڑھنے والا اپنا منہ قبلہ کو پھیرے اور اگر باوجود قدرت کے مندنہ پھیرے گا تو نماز جائز نہ ہو گی۔ (ہندیہ)

اگر کشتی چلتی ہو اور قیام پر قادر ہو اور پھر بیٹھ کر نماز پڑھتا ہے تو امام ابو حنفیہؓ کے نزد یک کراہت کے ساتھ جائز ہے۔ اور اگر کشتی بندھی ہوئی ہو پس زمین پر اترنے میں عذر و ضرر نہ ہو تو نیچے اتر کر زمین پر نماز پڑھنا بہتر ہے۔ (زبدۃ المناسک، رشید احمد گنگوہیؒ)

بھری جہاز میں نماز:

چلتے ہوئے جہاز میں اگر کھڑے ہو کر نماز پڑھنے کی قدرت ہو تو بیٹھ کر نماز پڑھنا جائز نہیں (غذیۃ المناسک) البتہ طوفان وغیرہ ہوا چلنے سے اتنا لرزہ ہونے لگے کہ قیام کرنے کی قدرت نہ ہو، سر گھومنے لگے، متنی آتی ہو، تو جائز ہے۔ (ناقل)

ایسے ہی ہندیہ میں لکھا ہے کہ اگر ایسی حالت ہو کہ کھڑا ہو کر نماز پڑھے گا تو دوران سر پیدا ہوگا تو کشتی میں بیٹھ کر نماز پڑھنا بالاتفاق جائز ہے، یہی حکم جہاز کا ہے۔ (زبدۃ المناسک، رشید احمد گنگوہی)

ہوائی جہاز میں نماز:

اگر تاخیر کر کے زمین پر اتر کر نماز پڑھنا ممکن ہو تو نماز موخر کرے لیکن جب وقت جانے کا اندیشہ اور زمین پر اتنا اپنے اختیار میں نہیں تو سمت قبلہ معلوم کر کے ہوائی جہاز ہی میں کھڑے ہو کر نماز پڑھے، اگر کھڑے ہونے میں کچھ عذر ہو تو بیٹھ کر نماز پڑھ لے۔
(اماڈ الفتاویٰ، جلد ا، بحوالہ نماز کی مکمل کتاب)

حضرت مولانا محمد یوسف^ل لدھیانوی شہید تحریر فرماتے ہیں کہ ہوائی جہاز میں نماز اکثر علمائے کرام کے نزد یک صحیح ہو جاتی ہے۔ بشرطیکہ نماز کو اس کی تمام صحت کے ساتھ ادا کیا جائے، قبلہ رخ اور دیگر شرائط میں نقص نہ رہ جائے۔ بعض علماء فرماتے ہیں کہ ہوائی جہاز میں نماز ادا کرنے کے بعد زمین پر احتیاط اس کا اعادہ بھی کرے تو بہتر ہے، ضروری اور واجب نہیں۔
(آپ کے مسائل اور ان کا حل)

جہاز میں نمازِ جمعہ:

سب اماموں کے نزد یک بالاتفاق جائز نہیں۔ جب جمعہ واجب ہی نہیں ہے، اور نہ صحیح، تو جمعہ پڑھنے سے بالاتفاق ترک فرض ظہر کا لازم آئے گا۔ (زبدۃ المناسک، رشید احمد گنگوہی)

ریل میں نماز:

چلتی ریل گاڑی میں قبلہ رخ کھڑے ہو کر نماز پڑھنا جائز ہے۔ اگر کھڑے ہونے سے سر

چکرانے یا گرنے کا اندیشہ ہو تو بیٹھ کر پڑھے۔ اگر ریل سے اتر کر نماز پڑھنے میں عذرمانع نہ ہو تو اسٹیشن پر اتر کر پڑھے یا کچھ تاخیر کرنے سے اگر اسٹیشن پر اترنا ممکن ہو تو تاخیر مستحب ہے۔ اگر ریل پھرنے سے سست قبلہ تبدیل ہو جائے تو نماز ہی میں گھوم جائے بشرطیکہ گھونٹے کی جگہ ہو۔

(امداد الفتاوی، جلد ۱)

حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ فرماتے ہیں کہ ریل گاڑی میں اس قسم کی نماز جس میں رکوع یا سجدہ کی بجائے ہجوم کی وجہ سے اشارہ کیا ہوا س کا اعادہ علی اس بیل الاحیاط کر لینا چاہیے۔
(بحوالہ حضرت حکیم الامت تھانویؒ خطبہ ۹، جلد ۱، صفحہ ۲۸۸)

بس میں نماز

نماز میں قبلہ کی طرف منہ کرنا شرط ہے۔ اسی طرح قیام بھی بشرط قدرت فرض ہے اور شرط یا فرض میں سے کسی کے چھوٹ جانے سے نماز درست نہیں ہوتی۔ لہذا ٹرین کا سفر ہو یا بس کا دونوں میں قبلہ رو ہونا اسی طرح بشرط قدرت قیام کرنا ضروری ہو گا۔ سیٹ پر بیٹھے بیٹھے نماز پڑھنا یا محض اشارے سے نماز پڑھنا درست نہیں۔

ٹرین میں باقی شرائط کے ساتھ چونکہ ممکن ہے اس لئے نماز ٹرین میں قضاۓ نہ کی جائے۔ البتہ بس کے سفر میں اگر درمیان میں بس اتنی دیرہ مکھری ہو جس میں فرض نماز ادا کی جاسکے تو پھر نماز بعد میں قضاۓ پڑھی جائے گی۔ البتہ نماز کی اہمیت باقی رکھنے کے لئے اگر قضاہ ہو جانے کا خطرہ ہو تو بیٹھے بیٹھے بس میں اشارے کے ساتھ اس وقت نماز پڑھ لی جائے اور بعد میں اس کی قضاۓ بھی کیا جائے۔
(مفہیم سعید احمد، مفتی عبدالجید دین پوری دارالافتاء میہدی الحلیل الاسلامی کراچی، بحوالہ ماہنامہ سلوک و احسان جون ۲۰۰۷ء)
(ادارہ: بس کو چونکہ کھڑا کیا جاسکتا ہے لہذا اڑ رائیور کو کہہ کر بس کھڑی کر کے نماز پڑھنی ضروری ہے۔
اگر بس والا بس کھڑی نہ کرے تو بس سے اتر جانا چاہئے۔ نماز پڑھ کر دوسری بس میں بیٹھ جانا چاہئے)

گھوڑے، اونٹ اور ہاتھی پر نماز

گھوڑے، اونٹ اور ہاتھی وغیرہ پر اشارہ سے نماز پڑھ لینی جائز ہے۔

خوف کی نماز

جب کسی دشمن کا سامنا ہونے والا ہو خواہ دشمن انسان ہو یا کوئی درندہ، جانور یا کوئی اژدھا وغیرہ، اور ایسی حالت میں سب مسلمان یا بعض لوگ بھی مل کر جماعت سے نماز نہ پڑھ سکیں اور سواریوں سے اترنے کی بھی مہلت نہ ہو تو سب لوگوں کو چاہئے کہ سواریوں پر بیٹھے بیٹھے اشاروں سے تہما نماز پڑھ لیں۔ استقبال قبلہ بھی اس وقت شرط نہیں۔ ہاں اگر دوآدمی ایک ہی سواری پر بیٹھے ہوں تو وہاں دونوں جماعت کر لیں اور اگر اس کی بھی مہلت نہ ہو تو معدود ہیں۔ اس وقت نماز نہ پڑھ سکیں، اطمینان کے بعد اس کی قضاۓ پڑھ لیں۔ اور اگر یہ ممکن ہو کہ کچھ لوگ مل کر جماعت سے نماز پڑھ سکیں اگرچہ سب آدمی نہ پڑھ سکتے ہوں تو ایسی حالت میں ان کو جماعت نہ چھوڑنا چاہئے۔

دورانِ جنگ: دورانِ جنگ اس قاعدہ سے نماز پڑھیں کہ تمام مسلمانوں کے دو حصے کر دیئے جائیں، ایک حصہ دشمن کے مقابلہ میں رہے اور دوسرا حصہ امام کے ساتھ نماز شروع کر دے۔ اگر تین یا چار رکعت کی نماز ہو جیسے ظہر، عصر، مغرب، عشاء جبکہ یہ لوگ مسافرنہ ہوں تو قصر نہ کریں، پس جب امام دور رکعت نماز پڑھ کر تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہونے لگے تب یہ حصہ چلا جائے اور دوسرا حصہ وہاں سے آ کر امام کے ساتھ بقیہ نماز پڑھے، امام کو ان لوگوں کے آنے کا انتظار کرنا چاہئے۔ پھر جب بقیہ نماز امام تمام کر چکے تو سلام پھیر دے اور یہ لوگ بدون سلام پھیرے ہوئے دشمن کے مقابلے میں چلے جائیں اور پہلے لوگ پھر یہاں آ کر اپنی بقیہ نماز بے قرأت کے تمام کر لیں اور سلام پھیر دیں، اس لیے کہ وہ لوگ مسبوق ہیں۔

مسئلہ: حالت نماز میں دشمن کے مقابلے میں جاتے وقت یا وہاں سے نماز تمام کرنے کیلئے آتے

وقت پیادہ چلا چاہئے۔ اگر سوار ہو کر چلیں گے تو نماز فاسد ہو جائے گی اس لئے کہ یہ عمل کثیر ہے۔

مسئلہ: دوسرے حصہ کا امام کے ساتھ بقیہ نماز پڑھ کر چلا جانا اور پہلے حصہ کا پھر یہاں آ کر اپنی نماز تمام کرنا اس کے بعد دوسرے حصہ کا یہیں آ کر نماز تمام کرنا مستحب اور افضل ہے ورنہ یہ بھی جائز ہے کہ پہلا حصہ نماز پڑھ کر چلا جائے اور دوسرا حصہ امام کے ساتھ بقیہ نماز پڑھ کر اپنی نمازو ہیں تمام کر کے تب دشمن کے مقابلے میں جائے، جب یہ لوگ وہاں پہنچ جائیں تو پہلا حصہ اپنی نمازو ہیں پڑھ لے یہاں نہ آئے۔

مسئلہ: یہ طریقہ نماز پڑھنے کا اس وقت کیلئے ہے کہ جب لوگ ایک ہی امام کے پیچھے نماز پڑھنا چاہئے ہوں مثلاً کوئی بزرگ شخص ہو اور سب چاہئے ہوں کہ اسی کے پیچھے سب نمازو ہیں ورنہ بہتر یہ ہے کہ ایک حصہ ایک امام کے ساتھ پوری نماز پڑھ لے اور دشمن کے مقابلے میں چلا جائے پھر دوسرا حصہ دوسرے شخص کو امام بنا کر پوری نماز پڑھ لے۔

مسئلہ: اگر یہ خوف ہو کہ دشمن بہت ہی قریب ہے اور جلد ہی یہاں پہنچ جائے گا اور اس خیال سے ان لوگوں نے پہلے قاعدے سے نماز پڑھی، اس کے بعد یہ خیال غلط نکلا تو امام کی نماز تو صحیح ہو گئی مگر مقتدیوں کو اس نماز کا اعادہ کر لینا چاہئے اس لیے کہ وہ نماز نہایت سخت ضرورت کے لیے خلاف قیاس عمل کثیر کے ساتھ مشروع کی گئی ہے۔ بے ضرورت شدیدہ اس قدر عمل کثیر مفسد نماز ہے۔

مسئلہ: اگر کوئی ناجائز لڑائی ہو تو اس وقت اسی طریقہ سے نماز پڑھنے کی اجازت نہیں مثلاً بااغی لوگ بادشاہ اسلام پر چڑھائی کریں یا کسی دنیاوی ناجائز غرض سے کوئی کسی سے لڑائے تو ایسے لوگوں کے لیے اس قدر عمل کثیر معاف نہ ہوگا۔

مسئلہ: نماز خلاف جہت قبلہ کی طرف شروع کر چکے ہوں کہ اتنے میں دشمن بھاگ جائے تو ان کو چاہئے کہ فوراً قبلہ کی طرف پھر جائیں ورنہ نماز نہ ہوگی۔

مسئلہ: اگر طمیان سے قبلہ کی طرف نماز پڑھ رہے ہوں اور اسی حالت میں (باتی صفحہ نمبر ۲۵ پر)

تھوار

(حضرت ڈاکٹر فدا محمد صاحب دامت برکاتہم)

تھوار ایسی تقریب کو کہتے ہیں جسے کوئی قوم اجتماعی طور سے منائے۔ ہروہ کام جو اجتماعیت پیدا کرتا ہوا اور اس کے لئے قوم کی ایک کثیر تعداد جمع ہو کر اجتماع کرتی ہو۔ یہ چیز اس قوم کو دبدبہ، غلبہ اور برتری عطا کرتی ہے۔ تھوار بعض اوقات مذہبی ہوتے ہیں جس کا تعلق اس قوم کے، مذہب عقائد اور اعمال سے ہوتا ہے۔ بعض موئی یا تاریخی واقعات کی یادگاریں ہوتے ہیں۔ بہر حال تھوار کچھ بھی ہوں اور پریان کئے گئے اثرات ان کے ساتھ متعلق ہیں۔ اس لئے کسی قوم، مذہب اور طبقہ کے تھوار میں شامل ہونا ان کے دبدبہ، غلبہ اور برتری میں اضافہ کر کے اپنے دبدبہ، غلبہ اور برتری کو نقصان پہنچانا ہے۔ جہاں تک مذہبی تھواروں کا تعلق ہے اس میں مسلمان کے لئے کفار کے تھواروں میں شامل ہونا گویا ان کے باطل مذہب اور باطل عقائد کی تائید کرنا ہے جو کبھی حرام اور کبھی صلیٰ ایمان یعنی ایمان کے ختم ہونے کا سبب بن سکتا ہے۔

ایک اللہ والے بزرگ جو معاشرے میں نیک مشہور تھے وفات پا گئے۔ وفات کے بعد کسی نے خواب میں دیکھا کہ بہت اعلیٰ بابس پہنچنے ہوئے ہیں لیکن ہوتاؤ پر ایک سانپ بیٹھا ہے جو ان کو ڈس رہا ہے۔ خواب دیکھنے والے کو بڑی حیرت ہوئی۔ اس نے پوچھا حضرت یہ کیا بات ہے کہ آپ کے حالات توجہت کے نظر آرہے ہیں لیکن یہ سانپ ڈس رہا ہے۔ انہوں نے بتایا کہ ایک دن میں گزر رہا تھا اور ہندو اپنی ہولی کی رسم میں مصروف تھے۔ اس رسم میں سرخ رنگ پکا کر یوں (سرنجز) میں بھر بھر کر ایک دوسرے پر پھینکتے ہیں۔ میں پان کھا رہا تھا، میں نے پان کا سرخ تھوک ایک گدھے پر پھینکتے ہوئے کہا کہ چل تیری بھی ہولی ہو گئی۔ اتنی دریکی ہولی کی شمولیت اس عذاب کی بنیاد بن گئی۔

(باتی صفحہ نمبر ۹۰ پر)